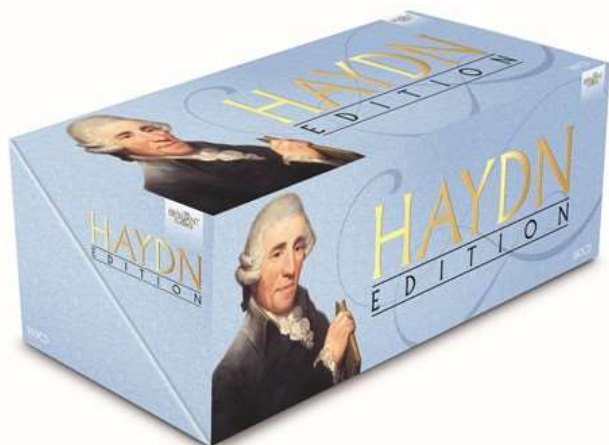


ハイドン：作品集 BRL95594 (160 枚組) 収録内容



品番:BRL95594(160 枚組)

ハイドン：作品集

Disc. 1～Disc. 33

交響曲全集

協奏交響曲変口長調 Hob.I:105

交響曲「A」変口長調 Hob.I:107

交響曲「B」変口長調 Hob.I:108

アダム・フィッシャー指揮、

オーストリア・ハンガリー・ハイドン管弦楽団

Disc. 34

ピアノ協奏曲集 Hob.XVIII:11、XVIII:4、XVIII:3

ヨランダ・ヴィオランテ (pf)

フェデリコ・グリエルモ指揮、ラルテ・デラルコ

Disc. 35

ヴァイオリン協奏曲集 Hob.VIIa:1、VIIa:4、VIIa:3

フェデリコ・グリエルモ (Vln、指揮)、ラルテ・デラルコ

Disc. 36、Disc. 37

オルガン協奏曲集 Hob.XVIII:1、XVIII:2、XVIII:5、XVIII:7、XVIII:8、XVIII:10

音楽時計のための作品集 Hob.XIX:7～XIX:11、XIX:16～XIX:24

ヴァイオリンとオルガンの為の協奏曲 Hob.XVIII:6

アントン・ホルツァプフェル (Org) スザンネ・ショルツ (Vln)

フロリアン・ヴィーニンゲル指揮、ドルチェ・リゾナンツァ

Disc. 38

トランペット協奏曲 Hob.VIIe:1

ホルン協奏曲集 Hob.VIIId:3、VIIId:4

ジョン・ウォーレス (Trp) マイケル・トンプソン (Hrn)

クリストファー・ウォーレン＝グリーン指揮、

フィルハーモニア管弦楽団

ディヴェルティメント Hob.IV:5

クリストファー・ウォーレン＝グリーン (Vln)

マイケル・トンプソン (Hrn) アンドリュウ・シュルマン (Vc)

レスリー・ピアソン (Continuo)

Disc. 39

チェロ協奏曲集 Hob.VIIb:1、VIIb:2、VIIb:4

ヤン・フォーグラウ (Vc)

ルートヴィヒ・ギョトラウ指揮、ザクセン・ヴィルトゥオーゾ

Disc. 40

リラ・オルガニザータ協奏曲集 Hob.VIII:1～VIII:5

フーゴ・ルフ (リラ)

ズザンネ・ラウテンバッハー・アンサンブル

Disc. 41～Disc. 48

ミサ曲第 1 番「ミサ・ブレヴィス」Hob.XXII:1

ミサ曲第 2 番「祝福された聖処女マリアへの讃美のミサ」Hob.XXII:4

ミサ曲第 3 番「聖チェチリア・ミサ」Hob.XXII:5

ミサ曲第 4 番「聖ニコライ・ミサ」Hob.XXII:6

ミサ曲第 6 番「マリアツェル・ミサ」Hob.XXII:8

サルヴェ・レジナ Hob.XXIII:2、Hob.XXIII:4b

スターバト・マーテル Hob.XX:bis

フリーダー・ベルニウス指揮、

ハイルブロン・ビュルテンベルク室内管弦楽団、他

ミサ曲第 7 番「戦時のミサ」Hob.XXII:9

ハンス・ギレスベルガー指揮、ウィーン室内管弦楽団、他

ミサ曲第 5 番「小オルガン・ミサ」Hob.XXII:7

ミサ曲第 8 番「オフィダの聖ベルナルドの讃美のミサ」Hob.XXII:10

ミサ曲第 9 番「ネルソン・ミサ」Hob.XXII:11

オーウェン・バーディック指揮、ルベル・バロック管弦楽団、他

ミサ曲第 10 番「テレジア・ミサ」Hob.XXII:12

ミサ曲第 11 番「天地創造」Hob.XXII:13

ジェーン・グローヴァー指揮、ルベル・バロック管弦楽団、他

ミサ曲第 12 番「ハルモニイ・ミサ」Hob.XXII:14

キリン・コーツフェルト指揮、ネーデルランド・バッハ・アンサンブル、他

Disc. 49～Disc. 52

オラトリオ「四季」、「天地創造」

ヘレン・ドナート (Sop)

アダルベルト・クラウス (Ten) クルト・ヴァイトマー (Bs)

ヴォルフガング・ゲネンヴァイン指揮、

ルートヴィヒスブルク城芸術祝祭管弦楽団、他

Disc. 53、Disc. 54

歌劇「真の貞節」Hob.XXVIII:8

フランク・ファン・コーテン指揮、カタライネ・コンソート、他

Disc. 55～Disc. 57

歌劇「大火事」、「報いられた誠意」

フランク・ファン・コーテン指揮、エステルハーゼ管弦楽団、他

Disc. 58、Disc. 59

歌劇「勘違いの不貞」Hob.XXVIII:5

フリジェシュ・シャンドール指揮、フランツ・リスト室内管弦楽団、他

Disc. 60、Disc. 61

歌劇「哲学者の魂 (オルフェオとエウリディーチェ)」Hob.XXVIII:13

レオポルト・ハーガー指揮、ミュンヘン放送管弦楽団、他

Disc. 62～Disc. 64

オラトリオ「トビアの帰還」Hob.XXI:1

フェレンツ・セケレシュ指揮、ハンガリー国立管弦楽団、他

Disc. 65

ハイドン：作品集 BRL95594 (160 枚組) 収録内容

オラトリオ「十字架上のキリストの最後の 7 つの言葉」

ニコル・マツ指揮、マンハイム・プファルツ選帝侯室内管弦楽団、ヨーロッパ室内合唱団、他

Disc. 66～Disc. 75

スコットランド歌曲集、ウェールズ歌曲集(ジョージ・トムソンによる)

ロルナ・アンターソン(Sop)ジェミー・マクドガル(Ten)
アイゼンシュタット・ハイドン・トリオ

Disc. 76～Disc. 78

スコットランド歌曲集(ウィリアム・ホワイトによる)

ロルナ・アンターソン(Sop)ジェミー・マクドガル(Ten)
アイゼンシュタット・ハイドン・トリオ

Disc. 79～Disc. 83

スコットランド歌曲集(ウィリアム・ネイピアによる)

ロルナ・アンターソン(Sop)ジェミー・マクドガル(Ten)
アイゼンシュタット・ハイドン・トリオ

Disc. 84

歌曲集

見捨てられた女 XXVIa:5
ティルシスに XXVIa:8
笑わないで娘さんたち Hob.XXVIa:14
誰もが考える 自分の選んだ人は Hob.XXVIa:13
愛の歌 Hob.XXVIa:11
この世で何も得ようとは思わない Hob.XXVIa:39
この心臓をえぐる苦痛で Hob.XXVIa:37
人魚の歌 Hob.XXVIa:25
愛の苦しみ Hob.XXVIa:29
田園歌 Hob.XXVIa:27
さすらい人 Hob.XXVIa:32
霊の歌 Hob.XXVIa:41
おお美しい声よ Hob.XXVIa:42
アーリーン・オジェー(Sop)ワルター・オルベルツ(pf)

Disc. 85

歌曲とカンタータ集

6 つのカンツォネッタ第 2 集より「さすらい人」「鋭い目」「彼女は決して恋について離さない」
精霊の歌 Hob.XXVIa:41
誠実 Hob.XXVIa:30
おお心地のよい声 Hob.XXVIa:42
牧歌 Hob.XXVIa:27
回想 Hob.XXVIa:26
ナイルの戦い Hob.XXVIb:4
婦人の姿見 Hob.XXVIc:17
カンタータ「ナクソスのアリアンナ」Hob.XXVIb.2
エマ・カークビー(Sop)マーシャ・ハジマーコス(fp)

Disc. 86～Disc. 108

弦楽四重奏曲集

Op.1 より(第 0 番 Hob.II:6、第 1 番 Hob.III:1～第 4 番 Hob.III:4、第 6 番 Hob.III:6)
Op.2 より(第 7 番 Hob.III:7、第 8 番 Hob.III:8、第 10 番 Hob.III:10、第 12 番 Hob.III:12)
Op.9(第 19 番 Hob.III:19～第 24 番 Hob.III:24)
Op.17(第 25 番 Hob.III:25～第 30 番 Hob.III:30)
Op.20「太陽四重奏曲集」(第 31 番 Hob.III:31～第 36 番 Hob.III:36)
Op.33「ロシア四重奏曲集」(第 37 番 Hob.III:37～第 42 番 Hob.III:42)
Op.42(第 43 番 Hob.III:43)

Op.50「プロシャ王」(第 44 番 Hob.III:44～第 49 番 Hob.III:49)
Op.54「第 1 トスト四重奏曲集」(第 57 番 Hob.III:58～第 59 番 Hob.III:59)
Op.55「第 2 トスト四重奏曲集」(第 60 番 Hob.III:60～第 62 番 Hob.III:62)
Op.64「第 3 トスト四重奏曲集」(第 63 番 Hob.III:65～第 68 番 Hob.III:64)
Op.71「アポニー四重奏曲集」(第 69 番 Hob.III:69～第 71 番 Hob.III:71)
Op.74「アポニー四重奏曲集」(第 72 番 Hob.III:72～第 74 番 Hob.III:74)
Op.76「エルデーディ四重奏曲集」(第 75 番 Hob.III:75～第 80 番 Hob.III:80)
Op.77「ロココヴィツ四重奏曲集」(第 81 番 Hob.III:81、第 82 番 Hob.III:82)
Op.103(第 83 番 Hob.III:83)
弦楽四重奏曲「十字架上のキリストの最後の 7 つの言葉」Op.51
ブッフバルガー四重奏団

Disc. 109～Disc. 118

ピアノ三重奏曲全集

第 1 番 Hob.XV:1、第 2 番 Hob.XV:2、第 5 番 Hob.XV:5～第 32 番 Hob.XV:32、第 34 番 Hob.XV:34～第 41 番 Hob.XV:41
ハ長調 Hob.XV:C1、ヘ短調 Hob.XV:f1、ト長調 Hob.XIV:6
ファン・スヴィーテン・トリオ
[レミー・ボーデ(Vln)フランク・ポルマン(Vln)ヤープ・テル・リンデン(Vc)バルト・ファン・オールト(fp)]

Disc. 119～Disc. 135

バリトン三重奏曲全集

エステルハージ・アンサンブル
[ミヒャエル・ブリュッシング(Br)アンドラーシュ・ボリキ(Vla)マリア・アンドラーシュファルヴィー＝ブリュッシング(Vc)]

Disc. 136、Disc. 137

ディヴェルティメント集

二長調 Hob.X:1、二長調 Hob.X:2、イ長調 Hob.X:3、ト長調 Hob.X:4、
ト長調 Hob.X:5、イ長調 Hob.X:6、二長調 Hob.X:10、ト長調 Hob.X:12
エステルハージ・アンサンブル、ウィーン・ピッコロ・コンチェルト

Disc. 138

その他のバリトン三重奏曲(全集に含まれていないもの)

第 2 番イ長調ヴァージョン B、第 5 番イ長調ヴァージョン B、
第 13 番イ長調、第 18 番イ長調、第 22 番イ長調、第 23 番二長調、
第 99 番ト長調、第 119 番(現存のバリトンパートによる)、
第 119 番(復元された作品)

バリトン独奏のためのディヴェルティメント集

ト長調、二長調、イ長調、ト長調、イ長調 Hob.XII:18

バリトン独奏のためのアダージョ集

二長調 Hob.XII:13、二長調

バリトンとチェロのためのソナタ集

二長調 Hob.XII:7、ハ長調 Hob.XII:8、ト長調 Hob.XII:9、
イ長調 Hob.XII:10、二長調 Hob.XII:11、ト長調 Hob.XII:12、
ヘ長調 Hob.XII:15、二長調 Hob.XII:16、二長調 Hob.XII:17、
二長調 Hob.X:7

バリトンとホルン、ヴィオラによる二重奏曲集

ト長調 Hob.XII:6、ト長調 Hob.XII:2、二長調 X:9
ミヒャエル・ブルスイヒ(Br)エステルハージ・アンサンブル
ウィーン・ピッコロ・コンチェルト
イェンピン・チェン、ヨハンナ・ガメリート(Vln)
ロベルト・センシ(Violone)
ガブリエーレ・ロケッティ、ファビオ・フォンターナ(Hrn)

Disc. 139

ヴァイオリンとヴィオラのための 6 つのソナタ

第 1 番ヘ長調 Hob.VI:1、第 2 番イ長調 Hob.VI:2、
第 3 番変ロ長調 Hob.VI:3、第 4 番二長調 Hob.VI:4、

ハイドン：作品集 BRL95594 (160 枚組) 収録内容

第 5 番変ホ長調 Hob.VI:5、第 6 番ハ長調 Hob.VI:6
フェデリコ・グリエルモ (Vln) マッシモ・ピヴァ (Vla)

Disc. 140

6 つの協奏的二重奏曲

第 1 番イ長調、第 2 番口短調、第 3 番二長調、第 4 番ト長調、
第 5 番ハ長調、第 6 番二長調
ジャン・ルカ・ペトルッチ (Flu) ジネヴラ・ペトルッチ (Flu)

Disc. 141、Disc. 142

鍵盤楽器を含むディヴェルティメント集

変ホ長調 Hob.XIV:1、ハ長調 Hob.XIV:3、ハ長調 Hob.XIV:4、
ハ長調 Hob.XIV:7、ハ長調 Hob.XIV:8、ハ長調 Hob.XIV:9、
ハ長調 Hob.XIV:11、ハ長調 Hob.XIV:12、ト長調 Hob.XIV:13、
ハ長調 Hob.XIV:C2

協奏曲へ長調 Hob.XVIII:F2

ソナタ ト長調 Hob.XV:32

アイゼンシュタット・ハイドン・トリオ

[ハラルド・コシーク (pf) ヴェレナ・シュトルツ (Vln) ハンネス・グラッ
ドウォール (Vc)]

コーネリア・レシャール (Vln) マルティン・ブランベック (Hrn) ドミニク・
タシュラー (Hrn)

Disc. 143、Disc. 144

ナポリ王のための 8 つのノットウルノ

ハ長調 Hob.II:25、ハ長調 Hob.II:26、ト長調 Hob.II:27、ハ長調 Hob.II:28、
ハ長調 Hob.II:29、ト長調 Hob.II:30、ハ長調 Hob.II:31 ハ長調 Hob.II:32
ウィーン・コンツェルト・フェライン

Disc. 145

6 つのソナタ Op.23

第 1 番ハ長調 Hob.VI:1、第 2 番イ長調 Hob.VI:2、
第 3 番変ロ長調 Hob.VI:3、第 4 番二長調 Hob.VI:4、
第 5 番変ホ長調 Hob.VI:5、第 6 番ハ長調 Hob.VI:6

デュオ・オンガレーゼ

[イルディコ・ハイデュ (Vln) ジョルジ・デリ (Vc)]

Disc. 146~Disc. 155

ピアノソナタ全集

バルト・ファン・オールト、ウルスラ・デュツチュラー、
スタンレー・ホッホランド、小島芳子、福田理子 (fp)

Disc. 156

変奏曲集

12 の変奏曲 Hob.XVII:3

アンダンテと変奏曲 Hob.XVII:6

20 の変奏曲 Hob.XVII:2

「神よ守りたまえ」による 4 つの変奏曲 Hob.XVII:Anhang

5 つの変奏曲 Hob.XVII:7

主題と変奏「やさしく快適」Hob.XVII:5

バルト・ファン・オールト (fp)

Disc. 157

12 のメヌエット Hob.IX:8、Hob.IX:3、Hob.IX:11

12 のドイツ舞曲 Hob.IX:12

行進曲 Hob.VIII:2

王立音楽家協会のための行進曲 Hob.VIII:3bis

コントルダンス Hob XXXIc:17b

バルト・ファン・オールト (fp)

Disc. 158

鍵盤楽器のための小品集

幻想曲 Hob.XVII:4

アダージョ Hob.XVII:9

カプリッチョ「8 人のへぼ仕立屋」Hob.XVII:1

ピアノソナタ Hob.XVII:D1

四手のためのピアノソナタ「先生と生徒」Hob.XVIIa:1

メヌエットとアリア Hob.IX:20、Hob.XVII:F1

バルト・ファン・オールト (fp) シルヴィア・ベリー (fp)

Disc. 159

音楽時計のためのアレグレット Hob.XIX:27

交響曲からの編曲集

第 81 番第 2 楽章、第 79 番第 2 楽章、第 85 番第 3 楽章、
第 85 番第 2 楽章、第 53 番第 2 楽章、第 93 番第 2 楽章、
第 97 番第 3 楽章、第 94 番「驚愕」第 2 楽章

歌劇「真の貞節」Hob.XXVIII:8 からの編曲集

弦楽四重奏からの編曲集

第 41 番第 4 楽章、第 74 番「騎士」第 2 楽章

ピアノ三重奏曲からの編曲集

第 37 番第 3 楽章、第 38 番第 2 楽章、第 40 番第 2 楽章、
第 22 番第 2 楽章

バルト・ファン・オールト (pf)

Disc. 160

十字架上のキリストの最後の 7 つの言葉 (ピアノ版)

バルト・ファン・オールト (pf)

※一部収録曲の順番が異なる場合があります。ご了承ください。