

A. スカルラッティ：作品集 BRL95500 (30 枚組) 収録内容



品番:BRL 95500 (30 枚組)

アレッサンドロ・スカルラッティ: 作品集

Disc. 1、Disc. 2

合奏協奏曲形式のシンフォニア第 1 番～第 12 番

コリーナ・マルティ(Recorder)アレクサンドラ・ニジート(Cemb)
パオロ・ペッローネ指揮、カペラ・ティベリーナ

Disc. 3、Disc. 4

宗教的協奏曲集 Op.2(独唱から 4 声とヴァイオリンのための
の 10 のモテット集)

イラリア・ガルガーニ(Sop)スザンナ・アンセルミ(Alt)
ルカ・キャサリン(Ten)ダニエレ・トニーニ(Bs)
エマヌエラ・マルカンテ(harpsichord、指揮)イル・ルツジェーロ

Disc. 5～Disc. 10

鍵盤楽器のための作品集

アルペジオ

フーガ

コレンテ

トッカータ 二短調

第 1 旋法によるフーガ

第 2 旋法によるフーガ

第 3 旋法によるフーガ

トッカータ

フーガ

ハープシコードのためのトッカータ

トッカータ第 7 番第 1 旋法

ハープシコードのためのトッカータ 二短調、ト長調

トッカータ ホ短調、二長調、ト長調

トッカータ第 8 番イ短調、第 10 番ハ長調、第 6 番二短調

フーガ 二短調、ハ長調、ヘ短調

オルガンのためのトッカータ イ長調、ハ長調

トッカータ ハ長調

ハープシコードのためのトッカータ ハ長調

トッカータ・アペルタ イ短調

トッカータ第 3 番 二短調

モデラート ハ短調

ハープシコードのためのトッカータ ハ長調、ヘ長調

トッカータ第 4 番イ短調、第 3 番ト長調

ヴィヴァーチェ イ短調

第 1 旋法によるトッカータ・スカルラッティ

アレグロ ト短調

トッカータ ハ長調、イ短調、二短調、ト長調

トッカータ ホ短調、二短調、二長調、変ロ長調

フォルリア 二短調

アレグロ 二短調、ト短調、二長調

アンダンテ イ短調、ト長調

ハープシコードのためのトッカータ 二長調

フーガ(キリエとクリステ)ホ短調

ソナタ ハ長調

ハープシコードのためのトッカータ 二長調、ト長調

ハープシコードのためのトッカータ イ短調、二短調

トッカータ第 2 番イ短調、第 5 番ト長調、第 6 番ト長調、第 4 番イ長調

アルペジオ ト短調

いろいろな音楽による導入部のためのソナーレ

高音と低音の助奏によるパルティータ 二短調

トッカータ スカルラッティとフォルリア 二短調

フランチェスコ・ダシーニ(Harpsicord、Org)

Disc. 11

アルトのためのカンタータ集

フルート、2 つのヴァイオリンと通奏低音のための協奏曲 ハ短調

カンタータ「Perche tacete, regolati concertini?」

4 声のソナタ ト短調

カンタータ「Filen, mio caro bene」

4 声のソナタ 二短調

フルート、2 つのヴァイオリンと通奏低音のための協奏曲 イ短調

ガブリエラ・マルテラッチ(Alt)

ジョルジョ・サツソ指揮、インシエメ・ストルメンターレ・ディ・ローマ

Disc. 12

室内カンタータ集

Andate, o miei sospiri

Per un momento solo

Lascia piu di tormentarmi

Lontan dalla sua Clori

クリスティーナ・ミアテッロ(Sop)アンドレア・フォッサ(Vc)

グイド・モリーニ(Harpsicord)

Bella Madre de' Fiori

グロリア・バンディテッリ(Alt)アンサンブル・アウローラ

Disc. 13

カンタータと二重唱曲集

Ammore brutto figlio de pottana

Sovente amore mi chiama

Son pur care le catene

Clori mia, Clori bella, ah non piu

Dimmi, crudel, e quando

クリスティアーノ・ミアテッロ(Sop)クラウディア・カヴィナ(Alt)

ジャンパオロ・ファゴット(Ten)

リナルド・アレッサンドリーニ(Harpsichord、指揮)

コンチェルト・イタリアーノ

Disc. 14

インテルメッツィ「パランドラーナとザンベルルッコ」

バルバラ・ディ・カストリ(Sop)ガストーネ・サルティ(Ten)

ロベルト・カスチオ(Archlute、指揮)フォルトゥナ・アンサンブル

Disc. 15

カンタータ集

Io son pur solo

Il rossignuolo

Sento nel core

Io morirei contento

Lascia, deh lascia

スザンナ・クレスポ・ヘルド(Sop)ムジカ・ポエティカ・アンサンブル

A. スカルラッティ：作品集 BRL95500 (30 枚組) 収録内容

Disc. 16, Disc. 17

オラトリオ「処女マリアの苦難」

ロジータ・フリサーニ (Sop) アンナ・キエリケッティ (Sop)
ジャンルカ・ベルフィオーリ・ドーロ (Alt)
マリオ・チェッケッティ (Ten)
エステヴァン・ヴェラルディ指揮、
アレッサンドロ・ストラデッラ・コンソート

Disc. 18

オラトリオ「ジュディッタ」

ロジータ・フリサーニ (Sop) マルコ・ラッツァーラ (Contralto)
マリオ・ヌヴォーリ (Ten)
エステヴァン・ヴェラルディ指揮、
アレッサンドロ・ストラデッラ・コンソート

Disc. 19, Disc. 20

三位一体のためのオラトリオ

リンダ・カンパネッラ (Sop) シルヴィア・ボッサ (Sop)
ジャンルカ・ベルフィオーリ・ドーロ (Contraltino)
マリオ・チェッケッティ (Ten) カルロ・レポーレ (Bs)
エステヴァン・ヴェラルディ指揮、
アレッサンドロ・ストラデッラ・コンソート

Disc. 21, Disc. 22

オラトリオ「エルサレムの王セデーチア」

アレッサンドラ・カピーチ (Sop) ロジータ・フリサーニ (Sop)
アモール・ペレス (Contralto) マリオ・チェッケッティ (Ten)
マルコ・ヴィンコ (Bs) アルス・アンティカ合唱団
エステヴァン・ヴェラルディ指揮、
アレッサンドロ・ストラデッラ・コンソート

Disc. 23, Disc. 24

オラトリオ「聖フィリッポ・ネーリ」

ロジータ・フリサーニ (Sop) マヌエラ・クステル (MSop)
マルコ・ラッツァーラ (Contraltino) マリオ・ヌヴォーリ (Ten)
エステヴァン・ヴェラルディ指揮、
アレッサンドロ・ストラデッラ・コンソート

Disc. 25

冥界からのエウリディーチェ

メリッサ・ギブンス (Sop) バレット・シルズ (Baroque cello)
リカルド・サヴィーノ (archlute) マシュー・ダースト (Harpsichord)

チェロソナタ第 2 番 ハ短調

バレット・シルズ (Baroque cello) リカルド・サヴィーノ (archlute)
マシュー・ダースト (Harpsichord)

トッカータ イ長調

マシュー・ダースト (Harpsichord)

永遠なる聖処女の嘆き

メリッサ・ギブンス (Sop) ジェラルド・パージェンコブフ (C-T)
ジョゼフ・ゲインズ (Ten) ティモシー・ジョーンズ (Bs)
アラン・オースティン、ジョナサン・ゴッドフレイ (Baroque violin)
バレット・シルズ (Baroque cello) デニス・ウィテカー (Cb)
スコット・ホールトン (archlute) マシュー・ダースト (Harpsichord)

Disc. 26, Disc. 27

主イエス・キリストの受難のためのオラトリオ

メヒヒルト・バッハ (Sop) ペトラ・ガイトナー (Sop)

カイ・ヴェッセル (C-T)

ミヒャエル・シュナイダー指揮、ラ・スタジオーネ

聖チェチーリアのミサ

ブランシュ・クリステンセン (Sop) ジャン・プレストン (Sop)
ベリル・ジェンセン・スマイリー (Alt)
ロナルド・クリステンセン (Ten) ウォーレン・ウッド (Bs)
モーリス・アブラヴァネル指揮、ユタ交響楽団

Disc. 28

聖母マリアの夕べの祈り

主は言われた
主の僕たちよ、主をほめたたえよ
われ喜びに満てり
主が建てたもうのでなければ
イエルサレムよ、主を讃めたたえよ
めでたし、海の星よ
マニフィカト
ロベルト・フェルナンデス・デ・ラリオア (Vln)
メンノ・ヴァン・デルフト (Org)
ハリー・ヴァン・デル・カンブ指揮、オランダ室内合唱団

Disc. 29, Disc. 30

セレナータ「春の栄光」

ダイアナ・ムーア (MSop) スザーナ・オグライエンシエク (Sop)
クリント・ヴァン・デル・リンデ (C-T) ニコラス・ノーン (Ten)
ダグラス・ウィリアムズ (Br)
ニコラス・マギーガン指揮、
フィルハーモニア・バロック・オーケストラ